



УКРАЇНА
ВІННИЦЬКА ОБЛАСНА РАДА

РІШЕННЯ № 516

20 грудня 2017 р.

27 сесія 7 скликання

**Про затвердження Програми розвитку
культури Вінницької області на 2018-2022 роки**

Відповідно до пункту 16 частини 1 статті 43 Закону України „Про місцеве самоврядування в Україні”, Закону України „Про культуру”, враховуючи клопотання Вінницької обласної державної адміністрації, висновки постійних комісій обласної Ради з питань освіти, культури, сім'ї та молоді, спорту і туризму, духовності та історичної спадщини, з питань бюджету, фінансів та обласних програм, обласна Рада **ВИРІШИЛА**:

1. Затвердити Програму розвитку культури Вінницької області на 2018-2022 роки (далі – Програма), що додається.
2. Фінансування Програми проводити в межах коштів обласного бюджету, передбачених по галузі культури.
3. Рекомендувати райдержадміністраціям і виконкомам міських рад міст обласного значення розробити і затвердити відповідні програми розвитку культури на 2018-2022 роки.
4. Про хід виконання Програми інформувати обласну Раду щорічно у терміни передбачені рішенням 24 сесії обласної Ради 7 скликання від 28 вересня 2017 року № 469 „Про внесення змін та доповнень до Порядку формування, фінансування і моніторингу виконання регіональних (комплексних) програм, затвердженого рішенням 5 сесії обласної Ради 5 скликання від 10 листопада 2006 року № 145”.
5. Визнати таким, що втратило чинність рішення 13 сесії обласної Ради 6 скликання від 18 грудня 2012 року № 414 „Про затвердження Єдиної комплексної програми розвитку галузі культури та духовного відродження у Вінницькій області на 2013-2017 роки” (зі змінами та доповненнями).
6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійні комісії обласної Ради з питань освіти, культури, сім'ї та молоді, спорту і туризму, духовності та історичної спадщини (Станіславенко Л.А.), з питань бюджету, фінансів та обласних програм (Мазур Г.Ф.).

Голова обласної Ради

А. ОЛІЙНИК

ПРОГРАМА розвитку культури Вінницької області на 2018–2022 роки

1.1. Загальна характеристика програми

Програму розвитку культури у Вінницькій області на 2018–2022 роки (далі – Програма) розроблено управлінням культури і мистецтв облдержадміністрації у зв'язку із закінченням терміну дії Єдиної комплексної програми розвитку галузі культури та духовного відродження у Вінницькій області на 2013-2017 роки, затвердженої рішенням 13 сесії обласної Ради 6 скликання від 18 грудня 2012 року № 414 та враховуючи рекомендації постійних комісій Вінницької обласної Ради: з питань освіти, культури, сім'ї та молоді, спорту і туризму, духовності та історичної спадщини, з питань бюджету, фінансів та обласних програм.

Програмою передбачається протягом 2018-2022 років здійснення комплексу заходів зі збереження, розвитку та модернізації існуючої мережі закладів культури, забезпечення їх сучасною матеріально-технічною базою, підвищення якості культурних послуг, компетенції, розвитку професійного мистецтва та створення умов для творчого розвитку особистості.

1.2. Визначення проблеми, на розв'язання якої спрямована програма

- кадрові питання. Недостатній рівень знань з культурного маркетингу та менеджменту, фандрайзингу, стратегічного планування та відсутність бачення розвитку кожного закладу;
- значний ступінь зношеності основних фондів закладів культури та недостатнє використання певних інноваційних досягнень;
- відсутність орієнтації на виробництво культурного продукту, дія якого була б спрямована на задоволення попиту кінцевого споживання;
- незбалансована культурно-соціальна активність мешканців територіальних громад області.

1.3. Мета програми

Формування конкурентоспроможного мистецького ринку в області з рівними стартовими умовами для культурних організацій незалежно від форм власності, з метою задоволення попиту населення на культурний продукт або послугу за місцем проживання.

1.4. Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблеми, строки та етапи виконання програми.

Реалізацію програми передбачено здійснювати поетапно впродовж 2018-2022 років виконуючи комплекс заходів зі збереження, розвитку та модернізації існуючої мережі закладів культури, забезпечуючи їх сучасною матеріально-технічною базою, підвищуючи якість культурних послуг, компетенцій, розвиток професійного мистецтва та створюючи умови для творчого розвитку особистості.

1.5. Завдання програми та результативні показники.

- формування єдиного культурного простору регіону та збереження української національної ідентичності в умовах світового культурного простору;

- створення умов для збереження та розвитку багатонаціонального культурного потенціалу області;
- збереження і розвиток матеріальної та нематеріальної культурної спадщини;
- формування кадрового потенціалу галузі культури;
- трансформація та модернізація закладів культури;
- впровадження проектного фінансування, створення рівних стартових умов для організацій різних юридичних форм, що реалізують проекти в галузі культури;
- створення умов для вільного творчого самовираження та партисипативності культурних процесів;
- посилення міжвідомчої взаємодії;
- розвиток креативних індустрій та культурних стартапів.

1.5.1. Показники затрат

Фінансове забезпечення заходів, визначених Програмою, здійснюватиметься за рахунок коштів державного бюджету та обласного бюджетів в межах наявних фінансових ресурсів, передбачених на відповідний рік, а також інших джерел, не заборонених законодавством.

Загальний обсяг фінансування Програми становить 315 млн. 294,0 тис.грн. у тому числі за роками:

2018 рік	70 млн. 715,0 тис.грн.
2019 рік	56 млн. 572,0 тис.грн.
2020 рік	58 млн. 390,0 тис.грн.
2021 рік	61 млн. 154,9 тис.грн.
2022 рік	67 млн. 473,0 тис.грн.

1.5.2. Показники продукту

Результативність виконання Програми може визначатися за допомогою наступних показників продукту:

- кількість мешканців, яким надані різні види культурних послуг;
- кількість мешканців, які жодного разу не відвідували культурну установу/ культурно-масовий захід;
- кількість трансформованих культурних установ;
- кількість культурних ініціатив, реалізованих спільно з громадськими організаціями;
- обсяг інвестицій в галузь культури (грантові та спонсорські кошти);
- питома вага власних надходжень закладів культури.

1.5.3. Показники ефективності

- збільшення контингенту населення, яке обслуговується закладами культури і мистецтв;
- збільшення кількості міжрегіональних та міжнародних проектів;

1.5.4. Показники якості

- Динаміка чисельності відвідувачів бібліотек у плановому періоді по відношенню до фактичного показника попереднього періоду.
- Динаміка чисельності відвідувачів музеїв у плановому періоді по відношенню до фактичного показника попереднього періоду.

- Динаміка наповнення глядацьких залів театральних-видовищних закладів відповідно до фактичного показника попереднього періоду.

- Динаміка наповнення глядацьких залів театральних-видовищних закладів відповідно до фактичного показника попереднього періоду.

- Динаміка збільшення кількості заходів у плановому періоді по відношенню до фактичного показника попереднього періоду.

Особливістю сфери культури є те, що основні результати культурної діяльності виражаються, як правило, у відкладеному соціальному ефекті і проявляються у збільшенні інтелектуального потенціалу, зміні ціннісних орієнтацій і норм поведінки людини, позначаються на модернізації всього суспільства. Наслідки такого роду не піддаються звичайним статистичним вимірам. Однак, у практиці вітчизняної статистики, державного та регіонального управління існує система показників, що може бути використана для оцінювання розвитку культурного середовища, зокрема:

- фінансового забезпечення сфери культури;
- рівня розвитку речових елементів (стан інфраструктури);
- контингенту населення, яке обслуговується та рівень залучення людей в різноманітні форми обслуговування;
- показники якісного кадрового потенціалу сфери культури.

1.6. Напрями діяльності і заходи програми

Бібліотечна справа

Метою Програми є підтримка та розвиток бібліотек як потужних соціокультурних, інформаційних, просвітницьких закладів, відкритих громадських просторів для розвитку особистості та посилення ролі бібліотек в соціально-економічному і духовному житті регіону.

В рамках створення нового інтелектуального простору для мешканців області шляхом модернізації існуючої бібліотечної мережі та розбудови нових моделей бібліотек ОТГ основними завданнями є:

- створення умов для підвищення якості та різноманітності бібліотечно-інформаційних послуг для населення на основі модернізації приміщень та поліпшення матеріально-технічної бази бібліотек;
- забезпечення безперешкодного доступу до документно-інформаційних ресурсів бібліотек для осіб з особливими потребами;
- формування структурованої моделі мережевої взаємодії бібліотек області з комплектування державними та регіональними програмами поповнення бібліотечних фондів, впровадження корпоративних електронних технологій (створення корпоративних електронних каталогів та електронних баз даних, в тому числі краєзнавчих);
- створення електронної бібліотеки (оцифрування фондів бібліотек та представлення їх в мережі Інтернет);
- впровадження інформаційно-комунікаційних технологій, комп'ютеризації та автоматизації бібліотечно-бібліографічних процесів;
- впровадження нового проекту «Бібліобус»;
- здійснення структурної перебудови бібліотек з метою забезпечення якісно нового змісту роботи з популяризації книги і заохочення до читання через творчо-комунікативні заходи;



- сприяння освіті та навчанню, інформаційної грамотності населення, патріотичного виховання, збереження та розповсюдження інтелектуальної спадщини українського народу і людства;
- удосконалення системи підвищення фахової кваліфікації кадрів, їх правовий і соціальний захист.

Дотримання міжнародного нормативу щорічного надходження до бібліотечного фонду нових 250 видань на 1000 жителів та збільшення до 88% підключених до інформаційно-телекомунікаційної мережі «Інтернет» загальнодоступних бібліотек, сприятиме збільшенню їх відвідуваності на 30%.

Мистецька освіта

З метою задоволення попиту населення на культурний продукт та розширення спектру надання освітніх послуг у сфері культури за місцем проживання *основними завданнями є:*

- вивчення ринку освітніх послуг, особливостей різних груп споживачів;
- збільшення контингенту учнів в мистецьких школах до 20%;
- врахування вимог ринку в організації навчально-виховного процесу, пошук невикористаних можливостей закладу;
- розширення та урізноманітнення форм і видів освітніх послуг;
- сприяння розвитку професійної компетентності педагогів, підготовка їх до запровадження інновацій;
- активізація розвитку та популяризації національного музичного мистецтва;
- створення конкурентоспроможної мистецької освіти.

Розвиток аматорського мистецтва

З метою збереження кращих традицій народного мистецтва, ремесел, самобутності української нації, створення позитивного іміджу та туристичної привабливості Вінницької області в міжнародному співтоваристві *основними завданнями є:*

- формування новітнього культурного простору для розвитку народної творчості та аматорського мистецтва;
- створення садиб-ремесел на базі закладів культури об'єднаних територіальних громад;
- впровадження інтерактивних форм культурно-мистецьких проєктів, як одного із засобів розвитку традиційного народного мистецтва та автентичної культури;
- розвиток центру методично-дослідницької роботи та створення реєстру елементів нематеріальної культурної спадщини народного мистецтва Вінниччини;
- організація фольклорно-етнографічних експедицій за участю широкого кола науковців;
- формування іміджу закладів культури клубного типу, як центрів підтримки народної творчості та майстрів народного мистецтва;
- створення музею народної культури та постійно-діючої виставки «Народні витоки Поділля».

Музейна справа

Невідкладним завданням для музеїв всіх профілів залишається:

- комп'ютеризація та автоматизація обліку музейних експонатів, оцифрування найбільш цінних пам'яток культури і мистецтва.



- створення Дирекції музейних закладів Вінниччини, як координаційного центру музеїв області;
- запровадження сучасних технологій у створенні музейних експозицій;
- поєднання історичного матеріалу з креативною подачею експонатів в музейних об'єктах – комплексах пам'яток архітектури та містобудування національного значення: «Палац Грохольських-Можайських» XVIII ст. (смт. Вороновиця Вінницького району), «Садиба фон Мекк» XIX ст. (смт. Браїлів Жмеринського району), Палац Потоцьких XVIII ст. (м. Тульчин), «Садиба Ксідо» XVI-XX ст. (м. Хмільник);
- відкриття майстерні з реставрації музейних експонатів;
- створення скансенів (музеїв під відкритим небом);
- забезпечення відповідних умов для відвідувачів з особливими потребами;
- облаштування двомовних експозицій, інформаційних терміналів та підготовка екскурсіводів зі знанням іноземних мов;
- зростання туристичної привабливості регіону та збільшення внутрішнього і зовнішнього туризму.

Охорона і збереження культурної спадщини

Одним із стратегічних завдань для галузі культури є збереження та популяризація національної культурної спадщини. Вінницька область є малодослідженою на предмет виявлення об'єктів археологічної спадщини. Із 27 районів області повністю недосліджені Мурованокриловецький, Чернівецький, Піщанський, Томашпільський, Барський райони, обстежено частково Бершадський, Літинський, Могилів-Подільський, Тростянецький, більше 10-ти районів мають середній рівень дослідження. Фактично призупинено вивчення території області з метою виявлення пам'яток археології та надання цим землям статусу земель історико-культурного призначення, що є загрозою для їх збереження.

Більше 70% пам'яток архітектури, у тому числі національного значення, вимагають термінових реставраційних робіт, 10% - негайних протиаварійних.

Розвиток спроможного гастрольно-концертного ринку області

Вивчаючи духовні та естетичні потреби населення, репертуари професійних колективів мають тенденцію до якісних змін та створення нових сучасних проєктів. Головною їх метою є популяризація українського мистецького продукту, який має художню, естетичну та духовну цінність.

Основними завданнями у розвитку гастрольно-концертної діяльності залишаються:

- створення національного конкурентоспроможного продукту;
- реалізація національного мистецького продукту;
- модернізація технічного оснащення театральних-видовищних закладів;
- співпраця з територіальними громадами та регіонами України і області.

Розвиток креативних індустрій

Контент креативної культури є важливою частиною економіки. Розробка та експорт у сфері культурного контенту мають наступні переваги для розвитку національної економіки:



- створення об'єктів з високою доданою вартістю за рахунок використання культурного ресурсу;
- сприяння формуванню спеціалізованих ринків в межах України та створенню нових робочих місць;
- створення умов для збільшення пізнаваності національних брендів;
- сприяння розвитку туристичного бізнесу шляхом розробки подійового культурного продукту.

Основними завданнями є:

1. Створення умов для розвитку креативних індустрій – впровадження стратегії розумної спеціалізації:

- Проведення картування ресурсів з метою створення карти регіональних активів:

- фізичної інфраструктури;
- нематеріального надбання;
- людських ресурсів;

- Створення відповідної інфраструктури:

- розробка і впровадження механізмів передачі закинутих промислових або інших будівель на умовах створення робочих місць в напрямку соціального підприємництва;
- гнучке перепрофілювання існуючої інституційної інфраструктури та розробка механізмів щодо перепрофілювання існуючих приміщень закладів культури або інших бюджетних установ в креативні кластери.

- Створення суспільної платформи для фінансової підтримки стартапів:

- розвиток стратегічних міжнародних, регіональних альянсів;
- сприяння на обласному рівні впровадженню грантових програм для надання стартових можливостей розвитку креативних кластерів та індустрій в регіоні.

- Створення культурних кластерів та маршрутів, які об'єднують малі музеї, споруди, природні заповідники тощо в єдину мережу та спрямовані на зовнішнього туриста.

2. Розвиток об'єднаних територіальних громад та малих міст як культурно-туристичних кластерів, що мають спеціалізацію:

- Здійснення організаційних кроків:

- створення районних стратегій, які визначають культуру як інструмент залучення туристів;
- створення єдиної обласної маркетингової стратегії щодо просування культурного продукту малих міст;
- створення культурних кластерів на зразок міста Кам'янець Подільський;
- створення консалтингово-тренінгових центрів з підготовки персоналу для туристичної галузі;
- створення мережі туристично-інформаційних центрів, забезпечення безперебійного функціонування із залученням приватних туристичних фірм з відповідним наданням пільг за виконання державної програми.

Фестивалі – як важіль економічного розвитку регіонів

Фестиваль – як вид туризму подій, покликаний задовольнити потреби людини в здобутті нової інформації щодо історико-культурного спадку обраного регіону подорожувань, в набутті нового досвіду в спілкуванні з місцевими жителями й пізнанні їх побуту, звичаїв, традицій, обрядів, мистецьких, літературних, архітектурних та інших надбань.

Таким чином, враховуючи наявний культурний ресурс та історичні традиції можна стверджувати, що розвиток фестивального руху у Вінницькій області є на часі.

Перспективи його розвитку вимагають *виконання наступних завдань*:

- класифікація та визначення подій Фестивалів, розробка системності в їх організації та проведенні;
- вивчення кращого досвіду країн європейського та північноамериканського континентів з метою його впровадження;
- розробка карти фестивалів;
- створення можливостей для диверсифікації шляхів фінансування масових заходів;
- впровадження проекту «Малі міста – великі враження».

Заклад культури «Центр культурних ініціатив»

Заклад є осередком культурно-мистецького життя регіону, діяльність якого спрямовується на плановий гармонійний розвиток культури та креативних індустрій в області, презентації національної культурної спадщини на зовні, розробку міжнародних проектів та інтеграцію регіональної культури в європейський гуманітарний простір. Основними завданнями якого є:

- Організація та проведення професійних іміджевих мистецьких проектів міжнародного та регіонального рівнів;
- Створення та просування власного культурного продукту;
- Створення умов для багатоджерельного фінансування власного культурного продукту;
- Впровадження проекту «Бюджету участі» з метою залучення громадськості до культурного життя;
- Створення умов для впорядкування концертно-гастрольної діяльності в регіоні:
 - здійснення аналізу існуючих концертних залів в регіоні;
 - розробка проекту та впровадження єдиного електронного інформаційно-розрахункового центру концертно-розважальних заходів;
 - впровадження процесів автоматизації концертно-театральних залів у Вінницькій області.

Розвиток кіномережі

З метою розвитку українського кіномистецтва, популяризації та розповсюдження національного кінопродукту основними завданнями є:

- створення сприятливих умов для розвитку сучасної інфраструктури закладів кінопоказу;
- організація заходів з популяризації українського кіно та підвищення інтересу масового глядача до національних фільмів;



- створення якісної бази для підготовки висококваліфікованих фахівців у сфері кіномистецтва;
- створення умов для збільшення кількості робочих місць, посилення соціальних гарантій працівників кіносфери;
- розвиток матеріально-технічної бази закладів кінопоказу;
- активізація міжнародного співробітництва та покращення іміджу України щодо конкурентоспроможності національного кінопродукту.

Підтримка творчих працівників

Щороку фінансується низка загальнодержавних та обласних культурно-мистецьких заходів, забезпечується виплата стипендій обласної державної адміністрації та обласної Ради для підтримки представників творчих спілок, аматорів сцени, ветеранів галузі, студентів-відмінників, а також літературних премій імені С. Руданського, імені М. Коцюбинського та професійного мистецтва імені М. Леонтовича.

1.7. Система управління та контролю за ходом виконання програми.

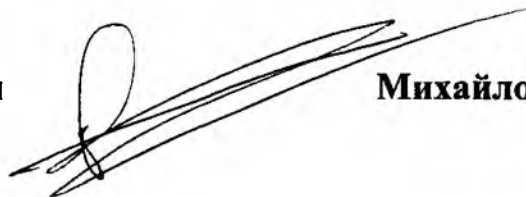
Контроль за виконанням Програми здійснюється обласною державною адміністрацією та постійною комісією обласної Ради з питань освіти, культури, сім'ї та молоді, спорту і туризму, духовності та історичної спадщини.

Основні форми контролю за реалізацією заходів та досягнень показників Програми є:

- звітність управління культури і мистецтв облдержадміністрації, відповідального за організацію виконання заходів Програми;
- обговорення стану та проблем реалізації Програми на засіданнях колегії управління культури і мистецтв облдержадміністрації;
- проведення моніторингу;
- залучення засобів масової інформації до висвітлення питань щодо реалізації Програми.

Управління культури і мистецтв облдержадміністрації щопівроку надає звіт про хід виконання Програми до Департаменту міжнародного співробітництва та регіонального розвитку облдержадміністрації та інформує керівництво облдержадміністрації про хід її виконання. На підставі отриманих даних здійснюється моніторинг ефективності виконання Програми та корегування Програми на наступний рік.

Заступник голови обласної Ради



Михайло Кременюк



Додаток 1
до Програми
розвитку культури Вінницької області
на 2018–2022 роки, затвердженої рішенням
27 сесії обласної Ради 20 грудня 2017 року № 516

Ресурсне забезпечення програми
розвитку культури Вінницької області на 2018-2022 роки
назва програми

тис.грн.

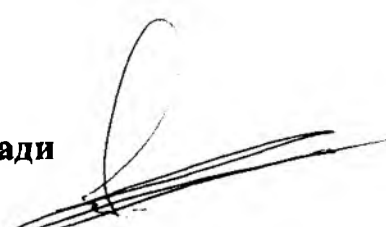
Обсяг коштів, які пропонується залучити на виконання програми	І етап виконання програми (по роках)					Всього витрат на виконання програми
	2018	2019	2020	2021	2022	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>
Обсяг ресурсів всього, в тому числі:	70715,0	56572,0	58390,0	61154,9	67473,0	315294,0
державний бюджет	450,0	450,0	300,0	300,0	300,0	1800,0
обласний бюджет	53380,0	56116,0	56849,0	61492,0	67262,0	295099,0
Районні, міські (міст обласного значення бюджети)						
Бюджети сіл, селищ, міст районного підпорядкування						
кошти не бюджетних джерел	16885,0	425,0	325,0	425,0	335,0	18395,0

Примітка:

Кошти районних (міських) бюджетів, бюджетів сіл, селищ, міст, ОТГ, що пропонується використати на виконання програми, наводяться в цьому додатку загальними сумами по роках.

Розшифровка обсягів бюджетних коштів в розрізі районних та міських бюджетів наводиться розробником програми в окремому додатку за аналогічною формою, який є невід'ємною частиною програми.

Заступник голови обласної Ради



Михайло Кременюк



Додаток 2
до Програми
розвитку культури Вінницької області
на 2018–2022 роки, затвердженої рішенням
27 сесії обласної Ради 20 грудня 2017 року № 516

Напрями діяльності та заходи програми
розвитку культури Вінницької області на 2018-2022 роки

№ з/п	Назва напрямку діяльності (пріоритетні завдання)	Перелік заходів програми	Термін виконання заходу	Виконавці	Джерела фінансування	Орієнтовані обсяги фінансування (вартість), тис.грн.			Очікуваний результат
						Всього	в тому числі:		
							Державний	Обласний	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Бібліотечна справа. Посилення ролі бібліотек як інформаційних центрів області	Створення та модернізація веб-сайтів бібліотечних закладів	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, бібліотека ім. К.Тімірязєва, бібліотека для дітей ім. І.Я.Франка, бібліотека для юнацтва	2018	обласний бюджет	200		200	Якісне представлення бібліотеки та регіону у світовому інформаційному просторі	
			2019		250		250		
			2020		250		250		
			2021		250		250		
			2022		250		250		
	Проведення науково-дослідницької роботи з питань формування, використання та збереження бібліотечного фонду	Обласна наукова бібліотека ім. К.А.Тімірязєва	2018	обласний бюджет	10		10	Рациональне використання коштів на поповнення бібліотечного фонду, виявлення літератури з метою створення книжкових колекцій	
			2019		10		10		
			2020		10		10		
			2021		10		10		
			2022		10		10		
	Проведення краєзнавчих науково-практичних конференцій.				0				
	"Стус"	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласна наукова бібліотека ім. К.А.Тімірязєва	2018	обласний бюджет	5		5	Поглиблення наукових досліджень про регіон та використання їх результатів у практичній діяльності	
			2019		5		5		
			2020		5		5		
			2021		5		5		
			2022		5		5		
	«Усна історія як важлива складова краєзнавчої діяльності»;	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласна наукова бібліотека ім. К.А.Тімірязєва	2018	обласний бюджет	10		10		
			2019		0				
			2020		10		10		
			2021		0				
			2022		10		10		
	«Бібліотека в умовах сучасності і конструювання майбутнього»	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласна наукова бібліотека ім. К.А.Тімірязєва	2018	обласний бюджет	0				
			2019		10		10		
			2020		0				
2021			10			10			
2022			0						
Організація обласних семінарів дитячих бібліотек:					0				
«Дитяча бібліотека – сучасні сфери – сучасні послуги»;	2018	Управління культури і мистецтва ОДА, обласна бібліотека ім. І.Я. Франка, районні дитячі бібліотеки	обласний бюджет	50		50	Поліпшення якості рівня бібліотечно-інформаційного обслуговування дітей		
«Форми соціокультурної діяльності в контексті організації	2019			45		45			
- «Дитяча бібліотека – необмежений простір для ініціативи і	2020			55		55			

Організація і проведення всеукраїнських та обласних творчих акцій:				0			
- обласний конкурс патріотичного вірша «3 Україною в серці»;	2018	Управління культури і мистецтва ОДА, обласна бібліотека для юнацтва	обласний бюджет	50		50	Підтримка української мови в суспільстві, національно-патріотичне виховання підлітків та підтримка творчих здібностей молоді
- конкурс молодіжної творчості «Наша рідна земля Україною зветься»	2019		20		20		
Проведення Всеукраїнського тижня дитячого читання (щорічно)	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласна бібліотека для дітей ім. І.Я.Франка	обласний бюджет	16		16	Залучення обдарованих дітей та молоді до мистецьких заходів, виявлення творчих здібностей та їх розвиток
	2019		16		16		
	2020		16		16		
	2021		16		16		
	2022		16		16		
Проведення конкурсів дитячої творчості, літературних та лялькових вистав, забезпечення гурткової роботи	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласна бібліотека для дітей ім. І.Я.Франка	обласний бюджет	30		30	Підтримка обдарованої молоді, виявлення обдарованих дітей та підлітків, створення умов для їх самореалізації
	2019		30		30		
	2020		30		30		
	2021		30		30		
	2022		30		30		
Діти майбутнього країни квест-захід	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласна бібліотека для дітей ім. І.Я.Франка	обласний бюджет	65		65	Підтримка обдарованої молоді, виявлення обдарованих дітей та підлітків, створення умов для їх самореалізації
	2019		65		65		
	2020		65		65		
	2021		65		65		
	2022		65		65		
"Медіотека майбутнього" сучасні медіатехнології для розвитку нації	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласна бібліотека для дітей ім. І.Я.Франка	обласний бюджет	97		97	Залучення обдарованих дітей та молоді за допомогою медіатехнологій для розвитку нації
	2019		97		97		
	2020		97		97		
	2021		97		97		
	2022		97		97		
Новорічні мандри казкових героїв (театралізований захід)	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласна бібліотека для дітей ім. І.Я.Франка	обласний бюджет	97		97	Залучення дітей та молоді до масових заходів в світі книги
	2019		97		97		
	2020		97		97		
	2021		97		97		
	2022		97		97		
Всього				3070	0	3070	
Музейна справа(музеї, заповідники). Охорона культурної спадщини. Забезпечення реалізації державної пам'яткоохоронної та музейної політики	Модернізація веб-сайтів музеїв	Вінницький обласний художній музей, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	2018	50	50	Якісне представлення музею та регіону у світовому інформаційному просторі
				2019	50	50	
				2020	60	60	
				2021	60	60	
				2022	60	60	
	Дослідження пам'яток Трипільської культури на території с. Буша	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, Адміністрація ДКЗ «Буша»	обласний бюджет	2018	40	40	Дотримання чинного законодавства у сфері охорони культурної спадщини, захист об'єктів культурної спадщини в результаті проведених
				2019	40	40	
				2020	40	40	
				2021	40	40	
				2022	40	40	
Проведення науково-практичних конференцій та видання однойменних ілюстрованих збірників	2021	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, Адміністрація ДКЗ «Буша»	обласний бюджет	50		50	Вивчення історичного минулого, створення конкурентноспроможного туристичного продукту

Рятівні археологічні дослідження могильника черняхівської культури біля с. Животівка Оратівського району	2018	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	10		10		
	2019			10		10		
	2020			10		10		
	2021			10		10		
	2022			10		10		
Проведення археологічних досліджень території, де відбулася Батозька битва 1652 р та	2020	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	50		50		
	2021			50		50		
	2022			50		50		
Організація і проведення науково-практичної конференції до 100-	2018	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний	обласний бюджет	20		20		
	2019			80		80		
Організація і проведення міжнародної науково-практичної конференції «Українська революція на теренах Східного Поділля у 1917-1921 рр.»	2020	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	20			20	
Створення музеїв:				0				
- музею В. А. Тропініна (с. Кушавка Могилів-Подільського району);	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний художній музей	обласний бюджет	300		300	Створення умов для зберігання та презентації крашких зразків народного мистецтва	
	2019			300		300		
	2020			300		300		
	2021			300		300		
	2022			300		300		
- музею родини Чебікінних у м. Гайсин;	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний художній музей	обласний бюджет	300		300		
	2019			300		300		
	2020			300		300		
	2021			300		300		
	2022			300		300		
- музею народного мистецтва Поділля	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний краєзнавчий музей, обласний центр народної творчості	обласний бюджет	400		400		
	2019			400		400		
	2020			400		400		
	2021			400		400		
	2022			400		400		
Проведення науково-практичних конференцій та видання рекламних буклетів, каталогів, путівників музею	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, адміністрація ДКЗ «Буша»	обласний бюджет	20		20	Вивчення історичного минулого, створення конкурентноспроможного туристичного продукту	
	2019			20		20		
	2020			20		20		
	2021			20		20		
	2022			20		20		
Проведення Всеукраїнського фестивалю майстрів народної творчості «Бушанська пектораль»	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, адміністрація ДКЗ «Буша»	обласний бюджет, інші	70		50	20	Збільшення кількості туристів, збереження та популяризація народного мистецтва
	2019			70		50	20	
	2020			70		50	20	
	2021			70		50	20	
	2022			70		50	20	
Проведення Всеукраїнського пленеру скульпторів-каменотесів «Подільський оберт»	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, адміністрація ДКЗ «Буша»	обласний бюджет	180		120	60	Розвиток подієвого туризму на Поділлі, популяризація кам'яного промислу.
	2019			180		120	60	
	2020			180		120	60	
	2021			180		120	60	
	2022			180		120	60	
Відзначення 365-річчя Оборони Буші	2019	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, адміністрація ДКЗ «Буша»	обласний бюджет	20		20	Популяризація заповідника «Буша»	
	2020			20		20		
	2021			20		20		
- «Арт – Олімп»	2018	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	15		15	Підтримка обдарованої молоді, обмін досвідом провідних викладачів шкіл естетичного виховання, виявлення обдарованих дітей	
	2019			15		15		
	2020			15		15		

та підлітків,
створення умов для
їх самореалізації

	2021			15					
	2022			15			15		
- «Різдвяна зірка»	2018	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	15			15		
	2019			15			15		
	2020			15			15		
	2021			15			15		
	2022			15			15		
- «Українська лисанка»	2018	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	15			15		
	2019			15			15		
	2020			15			15		
	2021			15			15		
	2022			15			15		
Підготовка та видання двомовного альбому до 100-річчя Вінницького обласного краєзнавчого музею	2018	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	300				300	
Підготовка і друк II та III томів науково-популярного видання «Вінниця у спогадах»	2019	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	120				120	
	2020			120				120	
Виготовлення паспортів на пам'ятки національного значення обласним	2018	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	200				200	
	2019			200				200	
	2020			200				200	
	2021			200				200	
	2022			200				200	
Перевидання музейних видань				0					
альбом «Визначні пам'ятки Вінниччини»	2018	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	30				30	
	2019			30				30	
	2020			30				30	
	2021			30				30	
	2022			30				30	
альбом «Вінниччина туристична»	2018	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	20				20	
	2019			20				20	
	2020			20				20	
	2021			20				20	
	2022			20				20	
довідника «Вінниччина музейна»	2018	Управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації, Вінницький обласний краєзнавчий музей	обласний бюджет	10				10	
	2019			10				10	
	2020			10				10	
	2021			10				10	
	2022			10				10	
Разом				932		0	6925	1400	
Розвиток аматорського мистецтва та народної творчості.	Реалізація обласної культурно-мистецької акції «Плеяда митців Вінниччини»	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості	обласний бюджет	50				50	
				50				50	
				50				50	
				50				50	
				50				50	
	Реалізація заходів щодо розвитку культури національних меншин:				0				
	- Міжнародний фестиваль національних культур «Всі ми діти твої Україно!»	2022	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості, відділи (сектори) культури і туризму	обласний бюджет	100				100
	- Всеукраїнський фольклорний фестиваль чехів в Україні.	2022	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості	обласний бюджет	100				100
	- обласне літературно – мистецьке свято «Мови різні-душа одна».	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості	обласний бюджет	6				6
		2019			6				6
2020		6						6	
2021		6						6	

Активізація
збереження
національної

	2022			6		6	культури, розвитку культурних традицій, патріотичного виховання та аматорського мистецтва Вінниччини
- обласне свято національної кухні «Чим хата багата тим і рада»,	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості	обласний бюджет	7		7	
	2019		7		7		
	2020		7		7		
	2021		7		7		
	2022		7		7		
- обласний фестиваль ромської культури «Девалеса ромале»,	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості	обласний бюджет	8		8	
	2019		8		8		
	2020		8		8		
	2021		8		8		
	2022		8		8		
- обласний фестиваль національних культур «Подільські барани»	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості	обласний бюджет	8		8	
	2019		8		8		
	2020		8		8		
	2021		8		8		
	2022		8		8		
Проведення міжнародних, всеукраїнських та обласних заходів зі збереження та розвитку народної творчості	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості, відділи (сектори) культури і туризму райдержадміністрацій, міських рад міст обласного значення	обласний бюджет	20		20	
	2019		20		20		
	2020		20		20		
	2021		20		20		
	2022		20		20		
- лєнер художників пам'яті В.Наконечного, лауреата Національної премії Т.Г.Шевченка, заслуженого майстра народної творчості України,	2018	обласний центр народної творчості, відділи (сектори) культури і туризму райдержадміністрацій, міських рад міст обласного значення	обласний бюджет	30		30	
	2019		30		30		
	2020		30		30		
	2021		30		30		
	2022		30		30		
- свято народного мистецтва «Українська витинанка»;	2019		обласний бюджет	150		150	
- свято народного мистецтва «Великодня лисанка»;	2018			20		20	
	2019		20		20		
	2020		20		20		
	2021		20		20		
	2022		20		20		
- культурно-мистецька акція «Мистецтво одного села»,	2018			50		50	
	2019		50		50		
	2020		50		50		
	2021		50		50		
	2022		50		50		
- мистецький проєкт «Обмінні виставки між областями України»,	2022					25	
- літературно-мистецьке свято сатири і гумору ім.С.Руданського,	2018	обласний центр народної творчості, відділи (сектори) культури і туризму райдержадміністрацій, міських рад міст обласного значення		20		20	
	2019		20		20		
	2020		20		20		
	2021		45		45		
	2022		20		20		
- фестиваль автентичних колективів на приз Гната Танцюри,	2018			20		20	
	2019		20		20		
	2020		20		20		
	2021		30		30		
	2022		30		30		
- свято кобзарського мистецтва ім. Володимира Перепелюка	2018			20		20	
	2019		20		20		
	2020		20		20		
	2021		30		30		
	2022		30		30		

Вивчення етнографічних особливостей та популяризація народного мистецтва регіону 3

- мистецький проект «Мальована хата».	2019			100				метою збереження нематеріальної культурної спадщини
- фестиваль - конкурс «Народні музики Поділля».	2021			40			100	
- свято фольклору імені Гната Тяншора,	2020			40			40	
- фестиваль популярної музики «Музика літа».	2022		обласний бюджет	20			20	
- фестиваль народної творчості «Різдвяне диво».	2019		обласний бюджет	20			20	
- фестиваль народної творчості «Скарби Поділля».	2021		обласний бюджет	25			25	
- мистецький проект «Хорові асамблеї Леонтовича».	2018		обласний бюджет	5			5	
	2019			5			5	
	2020			5			5	
	2021			5			5	
	2022			5			5	
Проведення експедицій з дослідження етнографічних і фольклорних особливостей південних районів області.				0				
- Бершадський район	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості, відділи (сектори) культури і туризму райдержадміністрацій (ОТТ).	обласний бюджет	50			50	
- Пшанський район	2019		50			50		
- Ямпільський район	2020		50			50		
- Чечельницький район	2021		50			50		
- Оратівський район	2022		50			50		
Дослідження, вивчення елементів НКС Вінниччини та підготовка матеріалів на внесення їх до національного реєстру нематеріальної культурної спадщини України.		Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості	обласний бюджет	0				
- традиційний орнаментальний розпис бубнівської кераміки.	2018			5			5	
- традиції народної вишивки в с. Клембівка Ямпільського району.	2019			5			5	
- пісенна традиція села Наддністрянське Мурованокуриловецького району.	2020			5			5	
- орнаментальні традиції подільської писанки.	2021			5			5	
- традиції подільського весілля.	2022		обласний бюджет	5			5	

Поліпшення роботи закладів культури області, створення студій з відродження традиційних подільських ремесел

Організаційно-методичне забезпечення роботи студій з відродження традиційних подільських ремесел:					0					
- візні майстер-класи за участю провідних майстрів області з різних видів народного мистецтва,	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості			4		4			
	2019				4		4			
	2020				4		4			
	2021				4		4			
	2022				4		4			
- круглі столи на тему «Традиційна народна культура Вінниччини»	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості			4		4			
	2019				4		4			
	2020				4		4			
	2021				4		4			
	2022				4		4			
Створення молодіжного хорового колективу (30 ставок)		Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості			0			Створення умов розвитку культурного простору Вінниччини та організації дозвілля мешканців області (в межах бюджетного запиту на відповідний рік)		
Видання наукових збірників за результатами етнографічних експедицій:		Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості		обласний бюджет	0			Розповсюдження кращого досвіду закладів культури, популяризація традиційного народного мистецтва		
- «Народні майстри Вінниччини»;	2018				100					100
- «Подільська традиційна вишивка»;	2020				200					200
- «Народне мистецтво Вінниччини»;	2022				150					150
каталоги робіт провідних майстрів народного мистецтва,	2018				50					50
	2019				50					50
	2020				50					50
	2021				50					50
	2022				50					50
культурологічний часопис «Світлиця».	2018				50					50
	2019				50					50
	2020				50					50
	2021				50					50
	2022				50					50
Разом									1270	0
Підтримка кіномистецт ва та поліпшення кінообслуговування населення	Поповнення фільмофонду ЦКК «Кіно Поділля» кращими зразками вітчизняних та світових кінострічок, фільмами дитячої та молодіжної тематики	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, центр кіномистецтва та культури «Кіно Поділля»		обласний бюджет	70			Покращення кінообслуговування населення області, збільшення кількості глядацької аудиторії	
		2019				70		70		
		2020				70		70		
		2021				70		70		
		2022				70		70		
	Реалізація соціального мистецького проекту «Кіно для всіх»	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, центр кіномистецтва та культури «Кіно Поділля», районні дирекції кіновідеомережі області		обласний бюджет	50			Популяризація кращих зразків українського та світового кіномистецтва серед широких верств населення	
		2019				50		50		
		2020				50		50		
		2021				50		50		
		2022				50		50		
	Організація та проведення Регіонального конкурсу аматорського кіно «Кінометр»	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, центр кіномистецтва та культури «Кіно Поділля»		обласний бюджет	50		50	Підтримка аматорського кіномистецтва	
		2019				50		50		
		2020				50		50		
		2021				50		50		
		2022				50		50		
Разом					850	0	850	0		
Фінансова підтримка професійного	Проведення концертів провідних творчих колективів	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр народної творчості		обласний бюджет	15		15	Охоплення культурно-мистецьким	
		2019				15		15		

**Мистецтва.
Громадянське
супільство. З
абезпечення
розвитку
культурних
ініціатив.**

обласної філармонії в рамках Мистецького проекту "Майстри сцени – сільській"	2020	містечв ОДА, Вінницька обласна філармонія		15		15	обслуговуванням дітей шкільного віку, що проживають у сільській місцевості	
	2021			15		15		
	2022			15		15		
Завершення формування симфонічного оркестру обласної філармонії. Виділення 21 додаткової штатної одиниці	2018	Управління культури і мистецтв ОДА, Вінницька обласна філармонія	обласний бюджет	1200		1200	Формування позитивного іміджу регіону в Україні та за кордоном, обмін культурно-мистецьким досвідом між професійними музикантами України та світу, популяризація національного та світового класичного музичного мистецтва	
	2019			300		300		
Заходи до відзначення 90-річчя Вінниччини та 85-річчя філармонії	2022	Управління культури і мистецтв ОДА, Вінницька обласна філармонія	обласний бюджет	200		200	Вивчення та збереження історії головної концертної організації області	
Організація і проведення міжнародних музичних фестивалів:				0			Формування позитивного іміджу регіону в Україні та за кордоном, обмін культурно-мистецьким досвідом між професійними музикантами України та світу, популяризація національного та світового класичного музичного мистецтва	
ім. П.І. Чайковського та Н.Ф. фон Мекк та організації музики «Музика в монастирських мурах».	2018	Управління культури і мистецтв ОДА, Вінницька обласна філармонія	обласний бюджет	200		200		
	2019			200		200		
	2020			200		200		
	2021			200		200		
	2022			200		200		
Всеукраїнського фестивалю «Хорові асамблеї Леонтовича»	2018	Управління культури і мистецтв ОДА, Вінницька обласна філармонія	обласний бюджет	50		50		
	2019			50		50		
	2020			50		50		
	2021			50		50		
	2022			50		50		
Проведення постановочних робіт до вистави Сергія Лойка „Аеропорт” (присвяченого героїзму і мужності захисників Донецького аеропорту)	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, Вінницький обласний український академічний музично-драматичний театр ім. М.Садовського	обласний бюджет	200		200	Виховання національної свідомості, патріотизму	
Проведення Міжнародного фестивалю лялькових театрів «Подільська лялька»	2019	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний академічний театр ляльок	обласний бюджет, інші	500		400	100	Підвищення якісного рівня мистецького обслуговування дітей, формування позитивного іміджу регіону
	2021			550		450	100	
Відзначення 85-ї річниці з дня утворення Вінницького академічного обласного театру ляльок	2022	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний академічний театр ляльок	обласний бюджет	100		100	Підвищення якісного рівня репертуару, поліпшення мистецького обслуговування жителів області	
Участь Вінницького академічного обласного театру ляльок у міжнародних театральних фестивалях та конкурсах за межами України	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний академічний театр ляльок	обласний бюджет, інші	40		35	5	Формування позитивного іміджу регіону, розширення міжнародних культурних зв'язків
	2019			50		45	5	
	2020			60		55	5	
	2021			70		65	5	
	2022			70		65	5	
Створення вистав та інших творів	2018	Управління культури і мистецтв	обласний бюджет, інші	120		60	60	Розвиток
	2019			120		60	60	

генерального мистецтва (4 театральні постановки в рік)	2020	облдержадміністрації, Вінницький академічний обласний театр ляльок		120				генерального мистецтва Вінниччини
	2021			120		60	60	
	2022			120		60	60	
Фінансова підтримка театрів	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний академічний театр ляльок, Вінницький обласний український академічний музично-драматичний театр ім. М.Садовського	обласний бюджет	22680			22680	Формування та задоволення потреб населення в театральному мистецтві
	2019			24018			24018	
	2020			25219			25219	
	2021			27741			27741	
	2022			30515			30515	
Фінансова підтримка філармонії, художніх і музичних колективів, ансамблів, концертних організацій	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, Вінницька обласна філармонія	обласний бюджет	18335			18335	Формування та задоволення потреб населення професійним музичним мистецтвом
	2019			19438			19438	
	2020			20410			20410	
	2021			22541			22541	
	2022			24697			24697	
Міжнародний фестиваль OPERAFEST TULCHYN	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив	державний, обласний бюджет, інші	7500		200	2000	5300
	2019			2200		200	2000	
	2020			2200		200	2000	
	2021			2200		200	2000	
	2022			2200		200	2000	
Всеукраїнський фестиваль CONTEMPORARY MUSIC DAYS IN VINNYTSIA	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив	обласний бюджет, інші	400			300	100
	2019			140			100	40
	2020			140			100	40
	2021			140			100	40
	2022			140			100	40
Міжнародний фестиваль VINNYTSIA JAZZFEST	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив	обласний бюджет, інші	9150			150	9000
	2019			150			150	
	2020			160			160	
	2021			160			160	
	2022			160			160	
Міжнародний фестиваль WORLD MUSIC NIGHT	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив	обласний бюджет, інші	3000			1500	1500
	2019			1500			1500	
	2020			1500			1500	
	2021			1500			1500	
	2022			1500			1500	
Розробка культурних маршрутів		Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив		0				
Стежки Леонтовича Смячна Вінниччина	2019	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив	обласний бюджет	300			300	
	2020			300			300	
Шляхи Потоцьких	2022	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив	обласний бюджет	300			300	
Фестиваль «LEONTOVICH MUSICFEST» у Марківці	2019	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив	обласний бюджет	250			250	
	2020			250			250	
	2021			250			250	
	2022			250			250	
Проект «Малі міста – великі враження» (по Палацах)	2018	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив	державний, обласний бюджет, інші	1800		100	1000	700
	2019			1100		100	1000	
	2020			1100		100	1000	

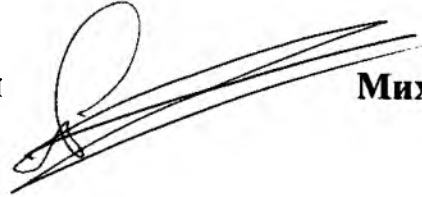
Формування ініціатив

Вінницької області)		2021			1100	100	1000		регіону на міжнародному рівні	
		2022			1100	100	1000			
Академія культурного лідера – підготовка ТОП – менеджерів для ОПТ та малих міст (в рамках Державної програми Академія культурного лідера)	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив, обласний навчально-методичний центр	державний, обласний бюджет	450						
	2019			450		150	300			
Фестиваль сучасного мистецтва «Червоний квадрат»	2019	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив	обласний бюджет	200						
	2020			200			200			
	2021			200				200		
	2022			200						200
Оперні вечори в палаці Потоцьких	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив	обласний бюджет	200						
	2019			200			200			
	2020			200				200		
	2021			200						200
	2022			200						200
Академія оперної майстерності	2020	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласний центр культурних ініціатив	обласний бюджет	100				100		
	2021			100				100		
	2022			100						100
Створення літературно-мистецького проекту "Культура Вінниччини"	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, Асоціація бібліотек Вінниччини, творчі спілки.	обласний бюджет, інші	350				250	100	
	2019			350				250	100	
	2020			400				300	100	
	2021			450				350	100	
	2022			450						350
Підтримка громадських ініціатив (за проектами) "Бюджет участі"	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, комісія з відбору проектів, виконавці проекту	обласний бюджет	500				500		
	2019			500				500		
	2020			500				500		
	2021			500				500		
	2022			500					500	
Разом				22245	100	1775				
Розвиток та забезпечення діяльності освітніх закладів галузі культури.	Проведення конкурсів, фестивалів, оглядів колективів та окремих виконавців мистецьких навчальних закладів:			0						
	- конкурс «Подільська весна», "Подільський оберіг",	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, Вінницьке училище культури і мистецтва ім. М.Д. Леонтовича	обласний бюджет	70			70	Збереження та розвиток національних традицій, виявлення та підтримка молодих талантів, підвищення викладацького рівня	
		2019			570			570		
		2020			75			75		
		2021			80			80		
		2022			570			570		
	- фестиваль «День українського баяна і акордеона»	2018			10			10		
		2019			10			10		
		2020			10			10		
		2021			10			10		
		2022			10			10		
	- науково-практична «Музикознавчі студії Поділля»;	2019			15			15		
		2021			15			15		
		2019			20			20		
		2021			20			20		
- фестиваль хорового мистецтва «Співає Поділля»	2018	20					20			
	2019	25			25					
	2020	25			25					
	2021	30			30					

	2022			30		30				
- мистецький проект «Молоді виконавці Вінниччини» (визні концерти);	2018			50		50				
	2019			50		50				
	2020			50		50				
	2021			50		50				
	2022			50		50				
молодіжний етнофестиваль «Калинові мости»	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, Тульчинське училище культури, обласний центр народної творчості	обласний бюджет	55		55	Збереження та популяризація етнічного мистецтва регіону доручення молоді до збагачення етнокультури Східного Поділля			
	2019		55		55					
	2020		55		55					
	2021		55		55					
	2022		55		55					
Відзначення 60-річчя з дня заснування Вінницького училища культури і мистецтвом М.Д. Леонтовича	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, Вінницьке училище культури і мистецтва ім. М.Д. Леонтовича	обласний бюджет	250		250	Вітання ветеранів, випускників, працівників та студентів училища.			
Сприяння участі талановитих студентів та викладачів у всеукраїнських та міжнародних конкурсах, фестивалях, конференціях	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, Вінницьке училище культури і мистецтва ім. М.Д. Леонтовича, Тульчинське училище культури	обласний бюджет	90		50	Підвищення учнівського професійного рівня			
	2019			90		50				
	2020			100		60				
	2021			110		70				
	2022			120		70				
Проведення науково-практичної конференції: «Інфраструктура закладів культури: стан, тенденції розвитку в умовах децентралізації»	2019	Вінницький обласний навчально-методичний центр галузі культури, мистецтва та туризму	обласний бюджет	50		50	Підвищення професійного рівня працівників культури області			
Удосконалення навчального процесу з підвищення кваліфікації працівників галузі культури області шляхом обміну	2018	Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, (заклади культури)	обласний бюджет	50		50	Підвищення професійного рівня працівників культури області			
	2019			50		50				
	2020			50		50				
	2021			50		50				
	2022			50		50				
Разом				3200	0	2990	210			
Соціальний захист та підтримка творчих працівників	Виплата щорічних стипендій та премій облдержадміністрації та обласної Ради:		обласний бюджет	0			Моральна та матеріальна підтримка митців та творчих працівників області.			
		2018		102		102				
		2019		102		102				
	- митцям галузі культури,	2020		102		102				
		2021		102		102				
		2022		102		102				
	- письменникам Вінниччини,	2018		108		108				
		2019		108		108				
		2020		108		108				
		2021		108		108				
		2022		108		108				
	- кращим студентам вищих мистецьких навчальних закладів	2018		Управління культури і мистецтва облдержадміністрації, обласний центр народної творчості, Вінницьке училище культури і мистецтва ім. М.Д. Леонтовича, Тульчинське училище культури		18			18	
		2019				18			18	
		2020				18			18	
		2021				18			18	
	2022	18				18				
Виплата щорічних премій:	2018			0			Вшанування пам'яті видатних земляків та популяризація їх творчості.			
	2018			30		30				

- імені М. Коцюбинського,	2019	Управління культури і мистецтв облдержадміністрації	30		30	Залучення висококваліфікованих митців до розвитку культури Вінницької області та їх матеріальна підтримка
	2020		30		30	
	2021		30		30	
	2022		30		30	
- імені С. Руданського,	2018		20		20	
	2019		30		30	
	2020		30		30	
	2021		30		30	
	2022		30		30	
- імені М. Леонтовича	2018		30		30	
	2019		30		30	
	2020		30		30	
	2021		30		30	
	2022		30		30	
Дольова участь в будівництві житла для працівників культури	2018		300		300	
	2019		300		300	
	2020	300		300		
	2021	300		300		
	2022	300		300		
	Разом		3080	0	3080	0

Заступник голови обласної Ради



Михайло Кременюк



Додаток 3
до Програми
розвитку культури Вінницької області
на 2018–2022 роки, затвердженої
рішенням 27 сесії обласної Ради
7 скликання від 20 грудня 2017 року № 516

Результативні показники програми розвитку культури Вінницької області на 2018-2022 роки

№ з/п	Назва показника	Одиниця виміру	Вихідні дані на початок дії програми	2018рік	2019рік	2020рік	2021рік	2022рік	Всього за період дії програми (або до кінця дії програми)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Показники продукту програми									
1.1	Бібліотечна справа. Посилення ролі бібліотек як інформаційних центрів області								
	Створення та модернізація web-сайтів бібліотечних закладів	web-сайт		3	3	3	3	3	3
	Проведення науково-дослідницької роботи з питань формування, використання та збереження бібліотечного фонду	прим.		1200	1200	1200	1200	1200	6000
	Проведення краєзнавчих науково-практичних конференцій:	конф.		2	2	2	2	2	10
	Організація обласних семінарів дитячих бібліотек, організація і проведення всеукраїнських та обласних творчих акцій, квестів	од.		7	7	6	5	5	32
1.2	Музейна справа(музеї, заповідники).Охорона культурної спадщини. Забезпечення реалізації державної пам'яткоохоронної та музейної політики								
	Модернізація web-сайтів музеїв	web-сайт		2	2	2	2	2	2
	Дослідження пам'яток Трипільської культури на території с. Буша	експед.		1	1	1	1	1	5
	Проведення науково-практичних конференцій та видання однойменних ілюстрованих збірників	конф.					2		2
	Рятівні археологічні дослідження могильника черняхівської культури біля с. Животівка Оратівського району	експед.		1	1	1	1	1	5
	Проведення археологічних досліджень території, де відбулася Батозька битва 1652 р. та знаходилось поселення Х-XVII ст. (поблизу с. Четвертинівка Тростянецького р-ну)	експед.				1	1	1	3
	Організація і проведення науково-практичної конференції до 100-річчя Вінницького обласного краєзнавчого музею. За	конф		1	1				2

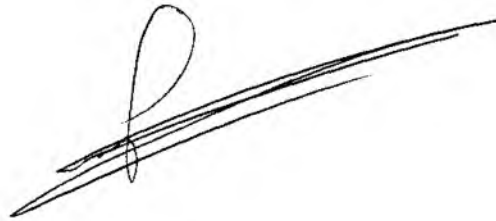
	матеріалами конференції видання наукового збірника.								
	Організація і проведення міжнародної науково-практичної конференції «Українська революція на теренах Східного Поділля у 1917-1921 рр.».	конф				1			1
	Створення музеїв								
	музею В. А. Тропініна (с.Кукавка Могилів-Подільського району)	од.							1
	музею родини Чебикіних у м. Гайсин	од.							1
	музею народного мистецтва Поділля	од.							1
	Кількість видань двомовного альбому до 100-річчя Вінницького обласного краєзнавчого музею	од		1000					1000
	Кількість видань III тому науково-популярного видання «Вінниця у спогадах» обласного краєзнавчого музею до 100 річчя закладу.	од		500					500
	Кількість перевиданих видань обласного краєзнавчого музею								
	- альбом «Визначні пам'ятки Вінниччини»	од			500				500
	- довідника «Вінниччина музейна»								
	Виготовлення паспортів на пам'ятки національного значення обласним краєзнавчим музеєм	од	1	2	2	2	2	2	10
1.3	Розвиток аматорського мистецтва та народної творчості.								
	кількість учасників обласної культурно-мистецької акції «Плеяда митців Вінниччини»	чол.	15	18	18	17	17	16	86
	кількість творчих колективів	од.	2	1					3
	кількість учасників творчих колективів	чол.	28	30					58
	кількість відвідувачів культурно-мистецьких заходів спрямованих на розвиток народної творчості та аматорського мистецтва Вінниччини	чол. (тис.)	10,5	18,0	18,0	18,0	18,0	18,0	90,0
	кількість заходів щодо розвитку культури національних меншин	од.	4	4	4	4	4	5	21
	кількість міжнародних, всеукраїнських та обласних заходів зі збереження та розвитку народної творчості	од.	7	8	11	9	11	8	47
	кількість експедицій з дослідження етнографічних і фольклорних особливостей південних районів області	од.	3	1	1	1	1	1	5
	кількість елементів НКС Вінниччини внесених до національного реєстру нематеріальної культурної спадщини України	шт.	0	1	1	1	1	1	5

	кількість майстер-класів за участю провідних майстрів області з різних видів народного мистецтва	од.	18	20	20	20	20	20	100
	кількість учасників майстер-класів провідних майстрів області з різних видів народного мистецтва	тис.чол	1,5	1,6	1,6	1,6	1,6	1,6	8,0
	кількість круглих столів на тему «Традиційна народна культура Вінниччини»	од.	2	2	2	2	2	2	10
	кількість залучених громадських організацій до вирішення проблем збереження та розвитку традиційної народної культури Вінниччини	од.	5	2	2				9
	видання наукових збірників за результатами етнографічних експедицій	од.	3	3	2	3	2	3	13
	Створення молодіжного хорового колективу	штат. один.		30					30
1.4	Підтримка кіномистецтва та поліпшення кінообслуговування населення								
	Поповнення фільмофонду ЦКК «Кіно Поділля» кращими зразками вітчизняних та світових кінострічок, фільмами дитячої та молодіжної тематики	од.		10	10	10	10	10	50
	Кількість відвідувачів соціального мистецького проекту «Кіно для всіх»	чол.		15000	20000	25000	25000	25000	110000
	Створення сучасних пересувних відеокомплексів для обслуговування жителів у сільській місцевості:	од.		6	2	1	0	0	9
1.5	Фінансова підтримка професійного мистецтва. Громадянське суспільство. Забезпечення розвитку культурних ініціатив.								
	Кількість проведених концертів провідних творчих колективів обласної філармонії в рамках Мистецького проекту «Майстри сцени – сільській та учнівській молоді» обласною філармонією	од.		12	12	12	12	12	60
	Завершення формування симфонічного оркестру обласної філармонії. Виділення 21 додаткової штатної одиниці обласної філармонії	штат. один.		11	10				21
	Проведення міжнародних та всеукраїнських фестивальних проектів класичного та сучасного мистецтва	шт.	1	8	8	8	8	8	40
	Кількість глядачів фестивальних проектів класичного та сучасного мистецтва	тис.чол	17,0	52,0	52,0	52,0	52,0	52,0	260,0
	Розробка культурних маршрутів	шт.	0		1	1		1	3
	Проведення мистецьких заходів спільно з інститутами громадянського суспільства	шт.		4	5	4	5	4	22

	Підготовка ТОП – менеджерів для ОТГ та малих міст.	чол.		35	35				70
	Створення вистав та інших творів театрального мистецтва	вистави		4	4	4	4	4	20
	Фінансова підтримка театрів	установи		2	2	2	2	2	2
	Фінансова підтримка філармонії, художніх і музичних колективів, ансамблів, концертних організацій	установи		1	1	1	1	1	1
	Підтримка громадських ініціатив «Бюджет участі»	проекти		12	12	12	12	12	60
1.6	Розвиток та забезпечення діяльності освітніх закладів галузі культури.								
	Кількість учнівської та студентської молоді, задіяних у проведенні конкурсів, фестивалів, оглядів колективів та окремих виконавців мистецьких навчальних закладів області	чол.		3500	3500	3500	3500	3500	17500
	Удосконалення навчального процесу з підвищення кваліфікації працівників галузі культури області шляхом обміну досвідом між закладами культури інших регіонів України	чол.		20	20	20	20	20	100
1.7	Соціальний захист та підтримка творчих працівників								
	Кількість стипендіатів ОДА та Обласної Ради	чол.							200
	- Митців	чол.	17	17	17	17	17	17	85
	- письменників	чол.	18	18	18	18	18	18	90
	- кращих студентів	чол.	5	5	5	5	5	5	25
	Кількість номінантів на присудження премій:	чол.							30
	- премія ім. М.Коцюбинського	чол.	2	2	2	2	2	2	10
	- премія ім. Руданського	чол.	3	3	3	3	3	3	15
	- премія ім. М.Леонтовича	чол.	2	2	2	2	2	2	10
	Кількість претендентів на отримання дольової участі в будівництві житла для працівників культури	чол.		2	2	2	2	2	10
Показники ефективності програми									
2.1	Збільшення контингенту населення, яке обслуговується закладами культури і мистецтв	%	46	49	52	55	58	60	14
2.2	Збільшення кількості міжрегіональних та міжнародних проектів	од.	15	18	18	18	18	19	91
Показники якості програми									
3.1	Динаміка чисельності відвідувачів бібліотек у плановому періоді по відношенню до фактичного показника попереднього періоду	%		+5	+5	+5	+5	+5	+25

3.2	Динаміка чисельності відвідувачів музеїв у плановому періоді по відношенню до фактичного показника попереднього періоду	%		+5	+5	+5	+5	+5	+25
3.3	Динаміка наповнення глядацьких залів театральновидовищних закладів відповідно до фактичного показника попереднього періоду	%		+5	+8	+10	+12	+14	+49
3.4	Динаміка чисельності учасників заходів відповідно до фактичного показника попереднього періоду	%		+5	+10	+15	+20	+25	+75
3.5	Динаміка збільшення кількості заходів у плановому періоді по відношенню до фактичного показника попереднього періоду	%		+2	+2	+2	+2	+2	+10

Заступник голови обласної Ради



Михайло Кременюк

