



Проект

УКРАЇНА
ВІННИЦЬКА ОБЛАСНА РАДА

РІШЕННЯ

_____ 2019 р.

_____ сесія 7 скликання

Про Вінницький академічний обласний театр ляльок

Відповідно до пункту 20 частини 1 статті 43, частини 4 статті 60 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», рішення 20 сесії обласної Ради 3 скликання від 27 березня 2001 року № 360 «Про нову редакцію рішення 5 сесії обласної Ради 3 скликання від 29 квітня 1999 року «Про об'єкти комунальної власності», враховуючи клопотання управління культури і мистецтв облдержадміністрації, управління спільної комунальної власності територіальних громад Вінницької області, висновки постійних комісій обласної Ради з питань освіти, культури, сім'ї та молоді, спорту і туризму, духовності та історичної спадщини і з питань регулювання комунальної власності та приватизації, обласна Рада **ВИРІШИЛА:**

1. Внести зміни в частині місцезнаходження Вінницького академічного обласного театру ляльок.

2. Затвердити Статут Вінницького академічного обласного театру ляльок, викладений у новій редакції, що додається.

3. Доручити директору Вінницького академічного обласного театру ляльок Байдюку М.Д., здійснити всі організаційно-правові заходи щодо державної реєстрації Статуту, про що поінформувати управління спільної комунальної власності територіальних громад Вінницької області в місячний термін (з наданням копії Статуту).

4. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійні комісії обласної Ради з питань освіти, культури, сім'ї та молоді, спорту і туризму, духовності та історичної спадщини (Станіславенко Л.А.), з питань регулювання комунальної власності та приватизації (Масленніков О. Г.).

Голова обласної Ради

А. ОЛІЙНИК

ЗАТВЕРДЖЕНО
Рішення сесії
обласної Ради 7 скликання
від , року №

СТАТУТ
Вінницького академічного обласного театру ляльок
(нова редакція)

м. Вінниця
2019

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Цей Статут розроблений відповідно до чинного законодавства України та є документом, який регламентує діяльність Вінницького академічного обласного театру ляльок (далі – Театр).

Театр, відповідно до історичної довідки, створений у 1937 році.

Відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 05.11.1991 року № 311 «Про розмежування державного майна України між загальнодержавною (республіканською) власністю і власністю адміністративно-територіальних одиниць (комунальною власністю)» та рішення 10-ї сесії обласної Ради 21-го скликання від 30.10.1992 року «Про перелік об'єктів комунальної власності обласної Ради народних депутатів, що передаються в управління обласної державної адміністрації, та розмежування майнових інтересів між суб'єктами власності» Театр віднесено до обласної комунальної власності.

Відповідно до розділу V „Прикінцеві та перехідні положення” Закону України „Про місцеве самоврядування в Україні” Театр є об'єктом права спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Вінницької області, управління яким здійснює Вінницька обласна Рада (надалі - Орган управління майном).

Наказом Міністерства культури і туризму України від 12 грудня 2007 року №643/0/16-07 «Про надання статусу академічного Вінницькому обласному театру ляльок» Театру надано статус академічного театру.

1.2. Театр є юридичною особою з дня його державної реєстрації.

1.3. Театр є неприбутковим закладом культури, діяльність якого спрямована на створення і показ художньо-довершених вистав з метою відродження національної театральної спадщини, задоволення духовних потреб населення у сценічному ляльковому мистецтві, виховання художнього смаку на кращих зразках класичної і сучасної української та світової драматургії.

1.4. Театр має самостійний баланс, розрахункові та інші рахунки в установах банків України, круглу печатку та кутовий штамп зі своїм найменуванням та ідентифікаційним кодом, інші штампи, емблеми.

1.5. Театр має право укладати угоди, наділений цивільною правоздатністю і дієздатністю, може бути позивачем і відповідачем у судах.

1.6. Театр не відповідає за зобов'язаннями Органу управління майном, а Орган управління майном не відповідає за зобов'язаннями Театру. Театр несе відповідальність за своїми зобов'язаннями коштами, що є в його розпорядженні.

1.7. Структура, штатний розпис та кошторис Театру визначаються і затверджуються відповідно до чинного законодавства.

1.8. Театр має право входити до складу асоціацій та інших об'єднань на добровільних засадах відповідно до чинного законодавства і за погодженням з Органом управління майном.

1.9. Театр у своїй діяльності керується Конституцією України, законами України, актами Президента України та Кабінету Міністрів України, наказами міністерств, рішеннями Органу управління майном, розпорядженнями обласної

2

державної адміністрації, наказами управління культури і мистецтв облдержадміністрації, іншими нормативно-правовими актами та цим Статутом.

1.10. Найменування Театру:

повне українською мовою – Вінницький академічний обласний театр ляльок;

скорочене українською мовою – ВАОТЛ.

1.11. Місцезнаходження Театру: 21028, Україна, м. Вінниця, вул. Хмельницьке шосе, 7.

II. МЕТА ТА ПРЕДМЕТ ДІЯЛЬНОСТІ

2.1. Основною метою діяльності Театру є розвиток театрального мистецтва і театральної справи, формування та задоволення потреб населення в театральному мистецтві.

2.2. Предметом діяльності Театру є:

створення, публічне виконання та публічний показ театральних вистав, інших творів театрального мистецтва на власній сцені (сценах) і на гастролях, організація мистецьких фестивалів, конкурсів, оглядів, а також реалізація квитків на зазначені заходи;

підготовка театральних постановок, театральних концертних програм та інших заходів на основі договорів з юридичними і фізичними особами для їх публічного виконання або публічного показу на власній чи орендованих сценах, з додержанням прав авторів та виконавців ролей (партій) відповідно до законодавства про авторське право та суміжні права;

організація стажувань усіх категорій працівників театрів;

надання організаціям на основі договорів постановочних послуг, сценічних постановочних засобів для проведення вистав, концертів;

виготовлення на замовлення юридичних та фізичних осіб предметів художнього оформлення театральних постановок, концертів;

надання власної сцени іншим театрам для проведення гастрольних заходів, спільних театральних проектів та програм;

підготовка, тиражування та реалізація інформаційно-довідкових і рекламних матеріалів, копій відеоматеріалів та фонограм, пов'язаних з діяльністю Театру, з додержанням прав авторів і виконавців ролей (партій), відповідно до законодавства про авторське право і суміжні права;

надання платних послуг, що здійснюються відповідно до чинного законодавства України.

III. ПРАВА ТА ОBOB'ЯЗКИ ТЕАТРУ

3.1. Театр має право самостійно планувати свою творчу та господарську діяльність, установлювати ціни на квитки, визначати перспективи свого розвитку, добирати репертуар, здійснювати інші види діяльності, що не заборонені чинним законодавством України та не суперечать цьому Статуту.

3.2. Ціни (тарифи) на платні послуги, що надаються театром, установлюються в порядку, визначеному Кабінетом Міністрів України.



3.3. Театр при здійсненні публічного виконання та публічного показу театральних постановок, зобов'язаний:

забезпечувати під час вистави охорону життя та здоров'я глядачів, а також їхнього майна, прийнятого на зберігання;

вивішувати для загального огляду в місцях продажу квитків та в місцях публічного виконання і (або) публічного показу театральної постановки афішу, оформлення якої здійснюється відповідно до Порядку оформлення театральної афіші, затвердженого центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв;

надавати глядачам інформацію про місце проведення, час початку та закінчення вистави, ціни на квитки, умови їх придбання та повернення, пільги, передбачені для певних груп глядачів, вікові обмеження на відвідання вистави;

повертати гроші за попередньо продані квитки на вимогу глядача, але не пізніше, ніж за годину до початку вистави, або замінювати їх квитками на інші вистави;

укладати договори щодо розпорядження майновими правами на об'єкти права інтелектуальної власності із суб'єктами авторського і (або) суміжних прав безпосередньо або через організацію колективного управління, що їх представляє.

IV. ОРГАНІЗАЦІЯ ТВОРЧО-ВИРОБНИЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ТЕАТРУ

4.1. Діяльність Театру, пов'язана зі створенням, публічним виконанням та публічним показом театральних вистав, організацією гастролей, фестивалів, конкурсів, оглядів, театральних концертних програм, здійснюється відповідно до планів, затверджених керівником Театру.

4.2. Театр самостійно планує свою виробничо-господарську діяльність залежно від попиту на його продукцію і послуги, та відповідно до укладених договорів.

Головною формою планування та організації діяльності Театру є власні поточний і перспективні плани творчо-виробничого, економічного та соціального розвитку, які затверджуються керівником Театру.

4.3. Для розробки річних планів до Театру доводяться:

розмір бюджетного фінансування;

соціально-творчі замовлення на виконання державних та недержавних програм;

замовлення на впровадження в експлуатацію основних об'єктів;

ліміти центральних капітальних вкладень і монтажних-будівельних робіт.

V. МАЙНО ТЕАТРУ

5.1. Майно Театру становлять основні фонди та оборотні кошти, а також інші цінності, вартість яких відображається в самостійному балансі закладу.

5.2. Майно закріплене за Театром на праві оперативного управління, є спільною власністю територіальних громад сіл, селищ, міст Вінницької області.

М. Гончар - 4

Здійснюючи право оперативного управління, Театр володіє та користується зазначеним майном згідно з чинним законодавством України. Право розпорядження майном здійснюється за погодженням з Органом управління майном.

Джерелами формування майна є:

майно, передане Органом управління майном;
кошти та майно, одержані від виконання робіт та надання послуг згідно законодавства;

цільові кошти, виділені з обласного бюджету;

кредити банків;

інші джерела, незаборонені законом.

5.3. Театр має право, в порядку встановленому Органом управління майном здавати в оренду майно.

5.4. Списання майна Театру здійснюється у порядку встановленому Органом управління майном.

5.5. Усі питання, що стосуються права на земельну ділянку, яка знаходиться у користуванні Театру, її відчуження, вилучення, відмова від права користування, тощо вирішуються за погодженням з Органом управління майном.

5.6. Театр реалізує свої послуги за цінами і тарифами, що встановлюються відповідно до чинного законодавства.

5.7. Театр не підлягає приватизації.

5.8. Кошти, одержані в результаті діяльності Театру, незалежно від джерел їх виникнення, складають єдині господарські ресурси Театру.

5.9. Основні фонди та обігові кошти, інше майно Театру не підлягає вилученню, крім випадків передбачених законом.

Орган управління майном здійснює контроль за ефективним використанням і збереженням переданого ним майна та має право вилучати у Театру надлишкове майно, а також майно, що не використовується або використовується не за призначенням.

5.10. Театр зобов'язаний надати Органу управління майном або уповноваженому ним органу на його вимогу будь-яку інформацію щодо діяльності закладу.

VI. УПРАВЛІННЯ ТЕАТРОМ

6.1. Управління Театром здійснюється відповідно до Статуту Органом управління майном.

6.2. Орган управління майном, здійснюючи управління Театром:

приймає рішення про припинення Театру;

призначає та звільняє директора Театру – художнього керівника;

затверджує статут Театру та зміни до нього, здійснює контроль за дотриманням статуту.

здійснює контроль за ефективністю використання переданого в оперативне управління майна;

здійснює інші повноваження згідно законодавства.



6.3. Безпосереднє керівництво Театром здійснюється директором – художнім керівником, який призначається на посаду та звільняється з посади Органом управління майном у порядку встановленому законодавством та рішеннями Органу управління майном.

З директором Театру – художнім керівником укладається контракт, в якому встановлюються строк найму, права, обов'язки і відповідальність перед Органом управління майном та трудовим колективом, умови його матеріального та соціального забезпечення, з урахуванням гарантій передбачених чинним законодавством.

6.4. Директор Театру – художній керівник самостійно вирішує питання діяльності Театру (за винятком питань віднесених цим Статутом до компетенції інших органів управління), а саме:

діє від імені Театру, представляє його інтереси в органах державної влади і органах місцевого самоврядування, інших організаціях, у відносинах з юридичними особами та громадянами;

приймає на роботу та звільняє з роботи працівників Театру;

розпоряджається майном і коштами Театру відповідно до законодавства та рішень Органу управління майном;

укладає угоди;

застосовує до працівників заходи заохочення та заходи дисциплінарного впливу;

приймає рішення про надання творчим працівникам Театру відпусток для участі в конкурсах, фестивалях тощо відповідно до Положення про порядок проведення конкурсів, фестивалів та відповідно до Порядку формування творчих груп, затверджених центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв;

затверджує за погодженням з головним режисером, постановниками (зокрема режисером, художником), керівниками виробничих цехів Театру склади постановочних груп та виконавців, ескізи і макети оформлення вистав, плани роботи над новими постановками та виставами і визначає в установленому порядку їх готовність і строки випуску;

затверджує календарні плани публічного виконання і публічного показу вистав та інших заходів;

організує і забезпечує проведення вистав та інших заходів;

забезпечує охорону праці, дотримання законності та порядку в Театрі.

здійснює будь-які інші функції по управлінню справами Театру, що не суперечать чинному законодавству і цьому Статуту.

6.5. Між адміністрацією Театру і трудовим колективом укладається колективний договір, яким регулюються виробничі, трудові та соціальні відносини трудового колективу з адміністрацією закладу. Вимоги до змісту і порядок укладення колективних договорів визначаються законодавством про колективні договори.

6.6. Трудовий колектив Театру становлять усі громадяни, які своєю працею беруть участь у його діяльності на основі трудового договору (контракту, угоди) або інших форм, що регулюють трудові відносини працівника із

закладом. Повноваження трудового колективу щодо його участі в управлінні Театром встановлюються чинним законодавством та цим Статутом.

6.7. Театр забезпечує для своїх працівників передбачені законодавством умови праці та відпочинку, створює умови їх професійного навчання та підвищення кваліфікації.

6.8. Театр має право самостійно встановлювати для своїх працівників скорочений робочий день та інші пільги відповідно до вимог чинного законодавства.

6.9. Трудові спори вирішуються в порядку встановленому чинним законодавством.

6.10. Рішення з соціально-економічних питань, що стосуються діяльності закладу, виробляються і приймаються його органами управління за участі трудового колективу і уповноважених ним органів.

6.11. Трудовий колектив:

вирішує питання соціального розвитку трудового колективу;

розглядає проект і підписує колективний договір.

6.12. Організаційно-методичне керівництво Театром та контроль за фаховою діяльністю Театру здійснює галузевий структурний підрозділ облдержадміністрації – управління культури і мистецтв облдержадміністрації.

VII. ФІНАНСОВО-ГОСПОДАРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ, ОБЛІК І ЗВІТНІСТЬ

7.1. Господарська діяльність Театру спрямована на виконання поставлених завдань і здійснюється відповідно до власних надходжень та дотацій з обласного бюджету.

7.2. Джерелами формування коштів Театру є:

дотації з обласного бюджету;

орендна плата;

благодійні внески отримані в порядку встановленому чинним законодавством України;

доходи одержані від надання платних послуг не заборонених чинним законодавством України;

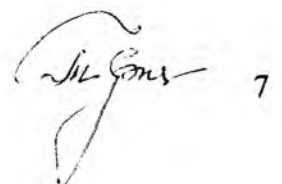
інші джерела, незаборонені чинним законодавством України.

7.3. Отримані Театром доходи самостійно використовуються ним для реалізації творчо-виробничих програм.

7.4. Театр розпоряджається своїми фінансовими ресурсами, забезпечує максимальну економію у витратах коштів і цільове їх використання, а також своєчасні розрахунки з фізичними та юридичними особами в межах затвердженого кошторису.

7.5. Дотації з обласного бюджету Театру надаються згідно чинного законодавства на покриття витрат, які незабезпечені власними доходами.

7.6. Дотації з обласного бюджету направляються і використовуються в порядку встановленому законодавством для нарахування та виплати заробітної плати, придбання товарів та послуг, виконання масштабних художніх завдань,



створення необхідних умов для реалізації творчо-виробничого потенціалу Театру.

7.7. Доходи (прибутки) Театру використовуються виключно для фінансування видатків на його утримання, реалізації мети (цілей, завдань) та напрямів діяльності визначених цим Статутом.

7.8. Театру заборонено розподіляти отримані доходи (прибутки) або їх частини серед засновників, працівників (крім оплати їхньої праці, нарахування єдиного соціального внеску), членів органів управління та інших пов'язаних з ними осіб.

7.9. Театр веде облік військовозобов'язаних, здійснює заходи із протипожежної безпеки, цивільного захисту та мобілізаційної роботи згідно з чинним законодавством України.

7.10. Театр здійснює оперативний, податковий та бухгалтерський облік результатів своєї роботи, веде статистичну звітність. Порядок ведення бухгалтерського, податкового обліку та статистичної звітності визначається чинним законодавством. Відомості, не передбачені державною статистичною звітністю, можуть бути надані підприємствам, установам, організаціям на договірній основі, а судовим органам, органам прокуратури, служби безпеки, органам внутрішніх справ, Антимонопольному комітету України, господарському суду та аудиторським організаціям у випадках передбачених законодавством на їх письмову вимогу.

7.11. Контроль за фінансово-господарською діяльністю Театру здійснюється уповноваженими державними органами, відповідно до чинного законодавства.

VIII. МІЖНАРОДНА ДІЯЛЬНІСТЬ ТЕАТРУ

8.1. Театр бере участь у міжнародному культурному співробітництві в галузі театру і театральній справі на основі багатосторонніх та двосторонніх угод, а також у роботі міжнародних театральних організацій та об'єднань.

8.2. Театр має право здійснювати зовнішньоекономічну діяльність відповідно до законодавства, у тому числі шляхом демонстрування театральних творів за кордоном.

IX. ПРИПИНЕННЯ ТЕАТРУ

9.1. Припинення Театру здійснюється шляхом його ліквідації чи реорганізації (злиття, приєднання, поділ, перетворення, виділу) в порядку, встановленому чинним законодавством України. Рішення про припинення Театру приймає Орган управління майном або суд згідно законодавства.

9.2. Орган управління майном або суд, що прийняв рішення про припинення Театру, в порядку встановленому законодавством призначають комісію з припинення юридичної особи (комісію з реорганізації, ліквідаційну комісію), голову комісії або ліквідатора та встановлюють порядок і строк заявлення кредитором своїх вимог до юридичної особи, що припиняється.

9.3. До комісії з припинення Театру (комісії з реорганізації, ліквідаційної комісії) або ліквідатора з моменту призначення переходять повноваження щодо управління справами юридичної особи. Голова комісії, її члени або ліквідатор

юридичної особи представляють її у відносинах з третіми особами та виступають у суді від імені юридичної особи, яка припиняється.

9.4. Строк заявлення кредитором своїх вимог до Театру не може становити менше двох і більше шести місяців з дня оприлюднення повідомлення про рішення щодо припинення юридичної особи.

9.5. У разі припинення Театру (у разі ліквідації, злиття, поділу, приєднання або перетворення), активи передаються одній або кільком неприбутковим організаціям відповідного виду або зараховуються до доходу бюджету.

9.6. Театр вважається реорганізованим або ліквідованим з дня внесення відповідного запису до Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань.

X. ПОРЯДОК ВНЕСЕННЯ ЗМІН ДО СТАТУТУ

10.1. Зміни до Статуту вносяться Органом управління майном шляхом викладення Статуту в новій редакції у відповідності до чинного законодавства.

10.2. Статут в новій редакції набуває юридичної сили з моменту державної реєстрації згідно законодавства.

XI. ПРИКІНЦЕВІ ПОЛОЖЕННЯ

11.1. Якщо будь-яке положення цього Статуту є недійсним, це не припиняє чинності інших положень даного Статуту.

11.2. Питання, які не врегульовані цим Статутом, вирішуються відповідно до чинного законодавства.

Голова обласної Ради

А.ОЛІЙНИК

